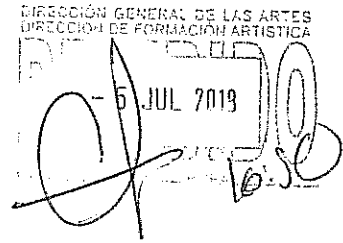


Guatemala, 02 de julio de 2018

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes



Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 733-2018, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-008-2018, correspondiente al quinto producto.

Actividades realizadas:

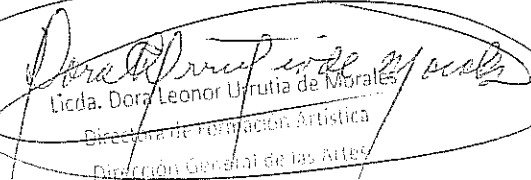
- Lectura musical V:
 - Figuras musicales
 - Notación musical
 - Ejercicios rítmicos en 3/4 y 6/8
 - Dinámicas musicales
- Estudio del Staccato
 - Staccato
 - Staccatissimo
 - Marcato
 - Sforzando
- Estudios en 6/8
 - Estudio con figuras de corcheas
 - Estudio con figuras de negras
- Estudios combinados de ligaduras y staccato
- Escala de Fa mayor
 - Estudio con figuras de negras
- Arpeggio de Fa mayor
 - Estudio con figuras de negras y blancas

Resultados Obtenidos:

- El alumno posee el conocimiento de lectura musical V
- El alumno identifica la notación musical
- El alumno realiza ejercicios rítmicos utilizando figuras de blancas, negras y corcheas y semicorcheas.
- El alumno realiza ejercicios del estudio del Staccato realizando las diferentes formas.
 - Staccato
 - Staccatissimo
 - Marcato
 - Sforzando
- El alumno ejecuta ejercicios utilizando los estudios en 6/8
 - Estudio con figuras de corcheas
 - Estudio con figuras de negras
- El alumno realiza ejercicios de estudios combinados de ligaduras y staccato
- El alumno ejecuta la escala de Fa mayor con buena técnica
 - Estudio con figuras de negras
- El alumno reconoce y ejecuta el arpeggio de Fa mayor
 - Estudio con figuras de negras y blancas


José Felipe Santizo Velásquez


Vo.Bo.

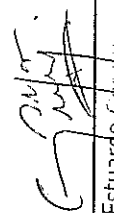

Lidia Dorá Leonor Urrutia de Morales
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes

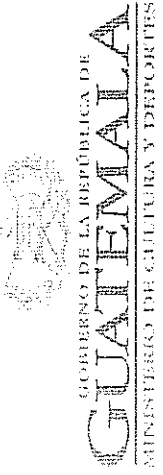
CICLO ESCOLAR 2018
Orquesta Juvenil de Totonicapán

Correspondiente al quinto producto e informe
Nombre del Capacitador: José Felipe Santizo Velásquez
Especialidad: Música

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Requisitos
Junio	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica las notas y figuras musicales. ✓ Realiza ejercicios utilizando el staccato en medida de 6/8 y la escala de Fa mayor con su respectivo arpeggio. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lectura musical fase V ✓ Estudio del Staccato ✓ Estudios en 6/8 ✓ Estudios combinados de ligaduras y staccato ✓ Escala de Fa mayor ✓ Arpeggio de Fa mayor 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Práctica de lectura musical fase V ✓ Práctica de estudio del Staccato ✓ Práctica de estudios en 6/8 ✓ Práctica de estudios combinados de ligaduras y staccato ✓ Práctica de escala de Fa mayor ✓ Práctica de arpeggio de Fa mayor 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Autoevaluación ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ , Saxofón ✓ . Clarinete ✓ Pizarra


 José Felipe Santizo Velásquez



 David Estuardo González
 Coordinador de Orquestas Juveniles,
 Dirección de Formación A Nivel
 Dirección General de las
 -MTCINE-

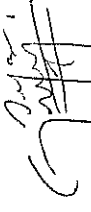


CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Orquesta Juvenil de Totonicapán
Nombre del Coordinador: José Felipe Santizo Velásquez
Especialidad: Música

ACTIVIDADES	JUNIO																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Lectura musical fase V	X			X	X	X											X	X	X								X	X	X	
Estudio del Staccato												X			X															X
Estudios en 6/8						X	X	X												X	X									
Estudios combinados de ligaduras y staccato											X		X	X											X	X				
Escala de Fa mayor												X	X	X				X												
Arpeggio de Fa mayor																		X	X	X										


 José Felipe Santizo Velásquez


 David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MUCIDE-



Lectura musical fase V
Actividad realizada el 04 de junio
de 2018



Estudios en 6/8
Actividad realizada el 07 de junio de 2018



Estudios combinados de ligaduras
y staccato
Actividad realizada el 12 de junio
de 2018



Estudio del Staccato
Actividad realizada el 14 de junio
de 2018



Escala de Fa mayor
Actividad realizada el 18 de junio
de 2018



Arpeggio de Fa mayor
Actividad realizada el 21 de junio
de 2018